

بازنمایی هویت ملی ایرانی در بین روشنفکران کرد کرمانشاهی^۱

* ناصر پورحسن

E-mail: Na.pourhassan@abru.ac.ir

** روح‌الله باقرآبادی

E-mail: bagherabadi.r@gmail.com

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۸/۰۵/۰۱

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۱۲/۰۳

چکیده

با توجه به تنوع فرهنگی در ایران و وجود گروه‌های قومی، موضوع هویت ملی که تقویت آن موجب افزایش همبستگی ملی و انسجام اجتماعی می‌شود؛ قابل بررسی است. پرسش این است که «چگونه در کرمانشاه به‌عنوان شهری که بیشترین جمعیت کرد را در میان شهرهای کردنشین ایران دارد، تاکنون جنبش ناسیونالیستی قومی به وقوع نپیوسته است؟ چارچوب نظری مقاله نمادپردازی قومی تاریخی آنتونی دی اسمیت است که قائل به نقش آفرینی نخبگان در بازتفسیر و بازکشف نمادهای هویت ملی در قالب تحلیل دراز مدت تاریخی است. روش استفاده در این پژوهش توصیفی - تحلیلی بوده و در جمع‌آوری اطلاعات از روش کتابخانه‌ای استفاده شده است. یافته‌های پژوهش حاکی از آن است که نخبگان کرمانشاهی با نمادسازی عناصر هویت ملی موجب بازسازی هویت ملی در کرمانشاه شده و یکی از دلایل شکل نگرفتن جنبش‌های قومی در کرمانشاه بوده‌اند.

کلید واژه‌ها: هویت ملی، نخبگان کرمانشاه، نمادپردازی قومی تاریخی، هویت ایرانی.

۱. مقاله مستخرج از پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم سیاسی دانشگاه آیت‌الله بروجردی با عنوان «نقش نخبگان کرمانشاهی در نمادسازی عناصر هویت ملی» به راهنمایی ناصر پورحسن است.

* دانشیار علوم سیاسی دانشگاه آیت‌الله بروجردی

** کارشناسی ارشد علوم سیاسی، نویسنده‌ی مسؤل