



COPYRIGHTS

© 2020 by the authors. Licensee National Studies Journal. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

The Reflection of the Geopolitical Cognition on the Territorialization of States

Hosein Seyfodini*

E-mail: h.seyfodini@modares.ac.ir

Zahra Ahmadipur **

E-mail: ahmadyz@modares.ac.ir

Mohamadreza Hafeznia ***

E-mail: hafezn_m@modares.ac.ir

Ebrahim Roumina ****

E-mail: e.roumina@modares.ac.ir

Received : 2022/10/23

Revised: 2022/12/20

Accepted: 2022/12/26

Doi: [10.22034/RJNSQ.2022.366914.1454](https://doi.org/10.22034/RJNSQ.2022.366914.1454)

10.22034/RJNSQ.2022.366914.1454

Abstract:

Attention to causal, contextual and historical factors in the analysis of State's behavior and actions has increased in recent years, and the literature of the Cognitive approach has expanded to understand the logic of developments and government policies. In the Cognitive approach, it is assumed that the Geopolitical actor operates in a field of strategic necessities - which that has inherited as an institutional legacy - and always has his own limitations and identity conditions. But in the field of Geopolitics, a comprehensive theory that can reflect the causes and perceptual factors and their influential role in action and policies is absent. Therefore, the current study is a preliminary design of a new theory called Geopolitical Cognition, which can qualitatively evaluate the reflection of these effects on the behavior of actors. There is always a cycle of influential factors in societies that influence the behavior of countries. Some of the collective experiences (such as war, military occupation, disintegration, massacres, important treaties) shape the collective memory and the mechanism of intergenerational transmission, they are preserved and gradually become meaningful in relation to the territory of the land and are part of the survival requirements or they are assumed to be a national Order. In the next stage, "States" in connection with these elements reach the stage of Geopolitical identification and in connection with the homeland, minorities, the international system and other nations, they form "I and the other...."

In the final stage of its development, this path leads to the formation of a perceptual container or geopolitical cognition. Through their geopolitical cognition, societies and countries give meaning to external phenomena in relation to their political geography, which is the product of place (geography) and time (history). Therefore, through the discovery of the formation process of this cognition, at least part of the actions can be understood. Especially, with the return of nationalism to the field of international relations and the prolongation of the geopolitical transition from bipolarity to the new order, the middle powers in the region are trying to contribute more to the future order by increasing their territorial influence and deepening their strategic depth. Another benefit of such an approach is predicting the future actions of the countries. This fundamental research with a descriptive-analytical approach addresses this issue through the qualitative content analysis of experimental data and is the method of collecting documentary and library data.

Keywords: Geopolitical Cognition, Territoriality, State, Geopolitical Identity.

* Ph.D. Student of Political Geography, Tarbiat Modares University, Tehran, Iran.

** Professor, Department of Political Geography, Tarbiat Modares University, Tehran, Iran (Corresponding Author).

*** Professor, Department of Political Geography, Tarbiat Modares University, Tehran, Iran.

**** Associate Professor, Department of Political Geography, Tarbiat Modares University, Tehran, Iran.

بررسی بازتاب ادراک ژئوپلیتیکی بر قلمرومندی کشورها

نوع مقاله: پژوهشی

* حسین سيف الدینی

E-mail: h.seyfodini@modares.ac.ir

* زهره احمدی پور

E-mail: ahmadyz@modares.ac.ir

*** محمد رضا حافظنیا

E-mail: hafezn_m@modares.ac.ir

**** ابراهیم رومینا

E-mail: e.roumina@modares.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۸/۱ تاریخ بازنگری: ۱۴۰۱/۹/۲۹ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۱۰/۵

چکیده

تووجه به عوامل علی، زمینه‌ای و تاریخی در تحلیل رفتار و گذشت کشورها در سال‌های اخیر افزایش پیداکرده و ادبیات رویکرد ادراکی برای فهم متناسب تحولات و سیاست حکومت‌ها گسترش یافته است. در رویکرد ادراکی فرض بر این است که بازیگر ژئوپلیتیکی در میانی از مقتضیات استراتژیک که به عنوان میراثی تهادی به ارث برده است- عمل می‌کند و مهواره حضوری و شرایط همیشه خاص خود را دارد؛ اما در حوزه ژئوپلیتیک نظریه جامعی که بتواند علل و عوامل ادراکی و نقش تأثیرگذار آن‌ها در گذشت و سیاست‌ها را بازتاب نهد، غایب است. از این‌رو پژوهش حاضر طرح اولیه‌ای از یک نظریه جدید با عنوان ادراک ژئوپلیتیکی است که می‌تواند بازتاب این تأثیرات را در رفتار بازیگران مورد ارزیابی کیفی قرار نهد. همه‌واره چرخه‌ای از عوامل تأثیرگذار در جوامع وجود دارند که در رفتار کشورها مؤثرند. پاره‌های از تجربه‌های جمعی (مانند جنگ، اشغال نظامی، تجزیه، قتل عام، معاهدات مهم) به حافظه جمعی شکل می‌دهند و از طریق مکانیسم‌های انتقال شسلی، ماندگار شده و به مرور در ارتباط با قلمرو سرزمین، معنادار شده و بخشی از ملزومات بقاء یا امر ملی فرض می‌شوند. در مرحله بعدی «کشورها» در ارتباط با این عناصر به مرحله همیشه یابی ژئوپلیتیکی می‌رسند و در ارتباط با سرزمین، نظام بین‌الملل و سایر ملت‌ها به «من و دیگری» شکل می‌دهند. این مسیر در مرحله نهایی تکوین خود به شکل‌گیری ظرف ادراکی یا ادراک ژئوپلیتیکی منجر می‌شود. جوامع و کشورها از طریق ادراک ژئوپلیتیکی خود به پذیده‌های بیرونی در سبب بازگشت بازگشت ناسیونالیسم به عرصه روابط بین‌الملل و طولانی شدن روند گذار ژئوپلیتیکی از دوقطبی به نظم جدید، قدرت‌های متوسط منطقه‌ای سعی دارند از طریق افزایش نفوذ قلمرو و تعیق عمق استراتژیک خود، سهم بیشتری در نظم آینده داشته باشند. فایده دیگر چنین رویکردی، پیش‌بینی کتش‌های آینده حکومت نیز هست. این پژوهش از نوع بنیادی با رویکرد توصیفی- تحلیلی از طریق تحلیل محتوا کیفی داده‌های تجربی به این مهم می‌پردازد و شیوه گردآوری داده‌ها استنادی و کتابخانه‌ای است.

کلیدواژه‌ها: ادراک ژئوپلیتیکی، قلمرومندی، کشور، همیشه یابی ژئوپلیتیکی.

* دانشجوی دکتری جغرافیای سیاسی، گروه جغرافیای سیاسی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.

** استاد جغرافیای سیاسی، گروه جغرافیای سیاسی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران (نویسنده مسئول).

*** استاد جغرافیای سیاسی، گروه جغرافیای سیاسی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.

**** دانشیار جغرافیای سیاسی، گروه جغرافیای سیاسی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.

مقدمه و بیان مسئله

جوامع و کشورها از طریق ادراک پدیده‌های بیرونی به جغرافیای سیاسی‌شان معنی می‌دهند. این معناده‌ی محصول تاریخ و زمان است. از این‌رو نقش تاریخ و زمان در ریشه‌یابی سیاست‌گذاری معطوف به قلمرو حائز اهمیت است. کشورها برای ساخت و پردازش این سیاست‌ها به ادراک ژئوپلیتیکی تکوین یافته مراجعه می‌کنند و کشور مخاطب این سیاست، اطلاعات و پیام ارسال شده را نسبت به تاریخ تکوین ادراک آن‌ها بر اساس تجربه‌های مهم و ادراک‌های ناشی از این تجربه‌ها به دست می‌آید؛ زیرا بازیگر ژئوپلیتیکی بر اساس میدانی از مقتضیات استراتژیک، گُنش و سیاست خود را تدوین می‌کند و هنگامی که سخن از قلمرو به میان می‌آید عوامل ذهنی، غریزی و تاریخی متعدد در ذهنیت و تخیل بازیگران صورت‌بندی می‌شود. توجه به حافظه جمعی در تکوین نوع تصوّر و تخیل از قلمرو مؤثر است و در صورت‌بندی هویت ژئوپلیتیکی کشور بازتاب‌هایی دارد. ادراک کشورها از خود، به عنوان یک ملت، تمدن و جغرافیا از حس بقاء ناشی می‌شود؛ از این‌رو آن دسته از تجارت تاریخی که بقای یک ملت را با تهدید رویرو کرده است اعم از جنگ، اشغال نظامی یا نتایج آن مانند معاهدات و قتل عام و تجاوز عمیقاً بر هویت کشورها اثر می‌گذارد و درنهایت ظرف ادراک ژئوپلیتیکی را تشکیل می‌دهد. کشورها بر اساس این دریافت و تصوّرات، اطلاعات جدید را پردازش کرده و تصمیم می‌گیرند. اگر تاریخ یک ملت طولانی و پر فرازنی‌بیب باشد، این تجارت وارد ناخودآگاه جمعی نیز می‌شود و در زمان و مکان مناسب در گُنش ژئوپلیتیکی بازتاب پیدا می‌کند. هر کنشگر سیاسی اعم از یک رهبر یا واحد ملی در کی از جهان، مکان و جغرافیا دارد و هنگام اتخاذ تصمیم بر اساس این فهم عمل می‌کند. پیر بوردیو در قالب مفهوم «عادت واره» سلوک ذهنی افراد را در یک اجتماع یا طبقه خاص تبیین کرده است. به گفته او این سلوک ذهنی، کنش‌ها، تصمیم‌ها و انتخاب‌ها را جهت می‌دهد و یک میدان از مقتضیات استراتژیک فراهم می‌کنند که درون آن افراد دست به گزینش و کنش می‌زنند؛ یعنی کنش‌ها بر اساس نوعی تفسیر از روابط اجتماعی شکل می‌گیرد (بوردیو، ۱۳۹۶: ۳۵). کارل یونگ نیز در مطالعه ناخودآگاه جمعی به «کهن‌الگوها» اشاره می‌کند که بر اساس طرح‌واره‌های ذهنی شکل گرفته است و در گُنش‌های جمعی بازتاب پیدا می‌کند. قلمروسازی و قلمرومندی نیز یکی از کنش‌های ژئوپلیتیکی است که تابع مقتضیات استراتژیک کشورهاست. تصوّر می‌رود

کارآمدی این کنش‌ها برای تأمین بقای کشور یا امنیت ملّی ضروری است و فرض بر این است که کنشگر، بر اساس طرح‌واره و دستور کار استراتژیک اندیشیده و تصمیم می‌گیرد. از این‌رو به نظر می‌رسد کشف این ظرف ادراکی و رابطه علی آن با سیاست قلمروسازی، گامی مهم برای تحلیل و پیش‌بینی کنش ژئوپلیتیک بازیگران است. تا امروز نظرات زیادی پیرامون نقش ذهنیت روانی و شکل‌گیری آگاهی جمعی در جوامع، به عنوان زیربنای بینش سیاسی وجود دارد؛ اما این دیدگاه‌ها معمولاً بیش از اینکه به خود موضوع فرایند ادراکی و شکل‌گیری ادراک ژئوپلیتیکی پردازند به تأثیر ادراکات سیاسی در تصمیم‌گیری سیاستمداران پرداخته‌اند. از سوی دیگر ادبیات این حوزه بیشتر در بستر رشته «روابط بین‌الملل» تولیدشده از این‌رو مهیای تبیین‌های ژئوپلیتیکی نیستند. در این پژوهش طرح اولیه‌ای از یک نظریه در مورد «ادراک ژئوپلیتیکی» با الهام از تجربه‌های نظری موجود پیشنهاد خواهد شد که می‌تواند الگویی برای فهم رفتار بازیگران بهویشه در ارتباط با قلمرو بوده و قابلیت تعمیم داشته باشد. از همین‌رو برای کشف منطق تحولات و گنش‌های یک بازیگر، مقدمات طرح اولیه از نظریه «ادراک ژئوپلیتیکی» به عنوان دستگاه نظری جامع ارائه شده است.

ادبیات و پیشینه پژوهش

رویکرد ادراکی در «تحلیل سیاست خارجی» به عوامل سطح داخلی کشورها برای تحلیل شکل‌گیری سیاست می‌پردازد. مسئله رویکرد اخیر این است که عوامل سطح داخلی در شکل‌دهی به سیاست خارجی چه نقشی دارند؟ دولت، اطلاعات موجود را چگونه پردازش می‌کند و فرایند اتخاذ یک تصمیم چگونه است؟ مفروض این رویکرد این است که زبان، تاریخ و حافظه در اتخاذ تصمیم‌ها مؤثرند زیرا انسان‌ها بر اساس شناخت و باورهای خود در جهان عمل می‌کنند و خود این شناخت متکی بر دریافت ذهنی است که انسان از واقعیت دارد؛ بنابراین بخشی از شناخت و برداشت به فرایندهای ادراکی دخیل در تفسیر بازمی‌گردد (مشیرزاده، ۱۳۹۹: ۹). یانگ و شیفر در پژوهش خود ادراک را به دو دسته محتوای ادراکی و فرایند ادراکی تقسیم کرده‌اند. هنگامی که در مورد ادراک صحبت می‌کنیم منظور تفسیر اشخاص از محیط، نگرش و باورها و طرح‌واره‌هایی است که درنتیجه‌ی «تجربه» شکل می‌گیرند. فرض بر این است که سیاست‌گذاران وضعیت‌هایی را که در آن قرار می‌گیرند مورد ارزیابی قرار داده و تصمیم‌های خود را بر اساس ادراکشان اتخاذ می‌کنند (یانگ و شیفر، ۱۳۹۹: ۲۵).



اتوتایل و جان اگنیو در خصوص منطق ژئوپلیتیک امریکا بر این باور هستند که ژئوپلیتیک این کشور، متصمن مطالعه معانی و مفاهیم متفاوت تاریخی است آن‌هم به گونه‌ای که روشنفکران دولتی ایالات متحده به سیاست‌های بین‌المللی نگریسته‌اند و آن را به عنوان یک جهان تشکیل شده از «معانی، مردمان آرمان‌های آنان است» فهمیده‌اند (اتوتایل و اگنیو، ۱۳۸۰: ۱۹۵). از نظر آن‌ها در این نظام معنایی عبارت‌ها و استعاره‌های کلیدی در بیان سخنرانی‌های رهبران امریکا به ارائه یک منطق کلی تداوم می‌بخشد و پشت همه آن‌ها فرض یک قدرت ویژه برای استفاده از عبارات و اصطلاحات انتخاب شده وجود دارد. (اتوتایل و اگنیو، ۱۳۸۰: ۹۵). لذا رهبران این کشور منظمه معانی و مفاهیمی مانند آزادی و صلح را در سرزمین احاطه‌شده توسط دریاها که مصون از اشغال خارجی است به وجود آورده و به‌این ترتیب به صورت‌بندی یک ادراک ژئوپلیتیکی از ایالات متحده در تصور مردم دست‌زده‌اند.

مفهوم رمزگان عملیاتی برای توصیف وضعیت ذهنی و ادراکی که رهبران در قالب آن به تفکر استراتژیک پرداخته و تصمیم می‌گیرند در حین جنگ سرد تبیین شده است. نخستین بار رایرت مرتون مفهوم رمزگان عملیاتی را در پژوهشی برای بنیاد رند در ۱۹۴۰ بکار برد (یانگ و شیفر، ۱۳۹۹: ۳۰). سپس لایتس آن را هنگام مطالعه و تحلیل مواضع دفتر سیاسی حزب کمونیست شوروی (۱۹۵۱-۱۹۵۳) گسترش داد (واکر، ۱۳۹۹: ۸۷). هدف همیشگی از کشف رمزگان عملیاتی آشکار ساختن الگوهای موجود در تفکر مقامات ارشد بوده است که تأثیری خاص بر رفتار سیاسی آن‌ها دارد. نقشه ادراکی راهی برای بازنمایی گفته‌های شخص در مورد قلمرویی محدود است. تفاوت بین رمزگان عملیاتی و نقشه‌ی ادراکی در این است که تحلیل مبنی بر «رمزگان عملیاتی» تا حد زیادی ناشی از تمایل به فهم و پیش‌بینی رفتار یک «مخالف» است حال آنکه ترسیم «نقشه ادراکی» ریشه در فهم و بهبود کیفیت و فرآیند «تصمیم‌گیری داخلی» دارد. نقشه ادراکی تصاویر ذهنی از واقعیت هستند که سیاست را به پیش می‌برند. ریچارد کاتم نیز نظریه خود در مورد تفاسیر ذهنی را با این مفروض مهم ارائه داد که رفتار انسان بر اساس الگوهای ادراکی صورت می‌گیرد. به عبارت دیگر الگوهای ادراکی مشخصی وجود دارند که در کنار منافع و محدودیت‌های موقعیتی رفتار افراد را هدایت می‌کنند. اکنون مسئله این است که این الگوهای ادراکی یا پیش‌الگوها چیست‌اند؟ استدلال کاتم این است که تصاویر ذهنی دارای سه بعد هستند. درواقع اشخاص معمولاً خود را به سه طریق در برابر دیگران تصور می‌کنند. سیاست‌گذاران نیز در تفسیر از محیط

به خصوص در عرصه سیاسی، «سرشت» موقعیت را ارزیابی می‌کند. به طور خلاصه تصاویر دشمن، متّحد و امپریالیست، برآمده از این پاسخ هستند (یانگ و شیفر، ۱۳۹۹: ۵۰).

روش‌شناسی

مسئله اصلی پژوهش بر این مبنای قرار دارد که ادراک ژئوپلیتیکی کشورها چه بازتابی در قلمرو مندی آن‌ها دارد؟ در این پژوهش طرح کلی از یک دستگاه نظری پیشنهادشده که می‌تواند بازتاب (تأثیر) ادراک ژئوپلیتیکی را بر قلمرو مندی کشورها به صورت کیفی بسنجد. از نظر روش‌شناختی باید بین سه مرحله اصلی رابطه‌ای منطقی برقرار باشد تا بتوان به نقش ادراک در اتخاذ تصمیم‌ها ایفاد مقصود سیاسی اطمینان حاصل کرد. این مرحله روشی مشابه همان مسیری است که در نظریه‌های روابط بین‌الملل طی شده است: ۱- ارائه نظریه‌هایی که میان ادراک و تأثیف رابطه برقرار کند؛ ۲- استفاده از این نظریه‌ها برای خلق روش‌های تحلیل محتوا جهت استنباط ادراک سوزه از متنی که تأثیف کرده است؛ ۳- استفاده از این استنباط به عنوان درون نهاده‌هایی برای تصمیم‌گیری تا بتوان به پیش‌بینی مفید برای سیاست‌گذاری دست یافت. درنهایت اگر همه‌چیز درست پیش رفته باشد بازتاب ادراک در گُنش ژئوپلیتیکی بازیگر قابل‌ردیابی خواهد بود (یانگ و شیفر، ۱۳۹۹: ۲۷).

استراتژی این پژوهش بر اساس پرسشی است که نظریه‌های موجود پاسخگوی دغدغه آن نیست از این رو مطالعه ما از پرسش آغاز می‌شود نه فرضیه و اصولاً این پژوهش مبانی نظری یک فرضیه جدید است تا بینیم چه استنباط نظری از رابطه متغیرها حاصل می‌شود. داده‌های خام در این زمینه، اغلب متون اولیه‌ای هستند که از یادداشت‌ها یا سخنرانی‌های عمومی به دست می‌آید و در نسبت با عوامل مورد سنجش قرار داده می‌شود تا استنباطی علی‌بین «ادراک ژئوپلیتیکی» و گُنش معطوف به قلمرو در یک کشور برقرار شود. این پژوهش توصیفی - تحلیلی، از نوع بنیادین بوده و روش گردآوری داده‌های آن کتابخانه‌ای و اسنادی و روش تحلیل آن‌ها محتوا کیفی است و بر اساس نمونه‌ها و داده‌های تجربی می‌توان یکی از روش‌های تحلیل محتوا کیفی را انتخاب کرد.

تعریف مفاهیم پایه قلمرو خواهی به مثابه غریزه جمعی

در دهه ۱۹۶۰ میلادی برخی از نظریه‌پردازان مانند رابت آردری برای درک رفتار سیاسی انسان سعی کردند آن را با مفهوم قلمرو توضیح دهند. آردری در کتاب «الزام

سرزمینی» معتقد است که قلمروخواهی دارای بنیان‌های رئیسی بوده و غیرقابل زدودن از رفتار است که در بسیاری از گونه‌ها از جمله انسان وجود دارد؛ بنابراین آردری انسان را موجودی قلمروخواه معرفی کرد و اعمال سلطه بر یک منطقه جغرافیایی را غریزی دانست (مویر، ۱۹۷۶). در واقع الزام سرزمینی آردری ملت را موجودی زیستمند تعریف می‌کرد که تمایز کمی با سایر موجودات دارد و در چارچوب واکنشی‌های ذاتی (غیریزی) دسته‌بندی می‌شود این نگاه که از پارادایم رفتارشناسی پیروی می‌کرد با روایت ازلی انگار از ملت‌ها و ناسیونالیسم که «ملت‌ها را سازه‌هایی می‌پنداشد که منحصرًّا و فقط در یک مکان ریشه دارد و اگر بخواهد به عنوان موجودیتی یکانه برجا بماند الزاماً باید بر آن مکان مسلط شود» نسبت نزدیکی دارد (ماتیل، ۱۳۸۳: ۳۷۷). در نسبت قلمرو و غریزه، نظریه کهن‌الگوهای یونگ نیز اولاً مایه‌های پررنگی از غریزه داشت و دوماً «ناخودآگاه جمعی» را تحت تأثیر قلمرو و سرزمین می‌دانست (لوین، ۲۰۰۹: ۱۱).

در دهه ۱۹۸۰ میلادی رابت ساک در مقاله «قلمروسازی انسان: یک نظریه» به طور آشکاری این مفهوم را در ارتباط با مکتب رفتاری و ادراک مورد بررسی قرار داد به طوری که وی قلمروسازی را جنبه مغفول رفتار انسان دانسته است. وی بدون توجه به این مشاجره که آیا قلمروسازی انسان غریزی یا اکتسابی است (مویر، ۱۹۹۷: ۷) به جنبه دیگری از مسئله چراغ گرفته است و قلمروسازی را به عنوان یک استراتژی جهت دسترسی دارای ضریب متغیر به چیزها و مردم دانسته است. سپس رفتار انسان در این زمینه را به دو دسته تعاملات قلمروی و تعاملات غیر قلمروی دسته‌بندی کرد. از نظر وی محور نخست تحلیل سیستماتیک فضایی بر تعاملات غیر قلمروی بوده است به همین دلیل از بسیاری از جنبه‌های رفتاری انسان در تحلیل فضایی غفلت شده است. ساک تلاش کرد با جبران این کاستی تئوریک به ساخت یک دیدگاه فضایی با استفاده مستقیم‌تر از تعاملات قلمرویی برای تحلیل حاکمیت سیاسی و ساختار سازمان‌ها کمک کند. از نظر ساک تلقی استراتژیک از قلمروسازی فی‌نفسه به جنبه‌های اکتسابی ماهیت این رفتار اعتبار می‌بخشد. رابت ساک در ادامه مطالعات خود در کتاب «قلمروسازی انسانی» (۱۹۸۶) یک‌بار دیگر بر غفلت محققان از مسئله قلمرو تأکید و عنوان کرد که قلمروسازی مرتبط با این است که انسان چگونه از زمین استفاده می‌کند! چگونه خود را در فضا سازمان‌دهی می‌کند و چگونه به مکان معنا می‌دهد. سپس آن را یک «ابزار جغرافیایی قدرت» دانست که در ارتباط با کشور قرار دارد (میرحیدر و میراحمدی، ۱۳۹۷: ۳۰۳).

در مسیر توسعه و بسط نظریه‌های مربوط به قلمرو، ریچادر مویر در کتاب خود با عنوان «درآمدی نو بر جغرافیای سیاسی» توانسته است مباحثت ناظر به مکان و قلمرو را به موضوع هویت ملی و سیاسی پیوند زند و با آوردن نمونه‌هایی از فرهنگ رفتاری بریتانیا و فرانسه تفاوت‌های رفتاری در تلقی از مکان و هویت را نشان دهد. مویر در توضیح تکوین مفهوم قلمرو به مورد فرانسه پاسخ‌نده اشاره می‌کند. در دوران فتووالیته زمین و قلمرو میان حاکمان بر اساس جنگ، توافق یا صلح معامله می‌شد اما ظهور امر ملی و تبدیل «قلمرو دولت» به «میهن» فصل جدیدی در ادراک مردم از قلمرو آغازید. به‌طوری‌که نخستین قانون اساسی فرانسه در ۱۷۹۳ دولت را «از معاهده صلح با دولت بیگانه‌ای که بخشی از سرزمین فرانسه را اشغال کرده باشد منع نمود» (مویر، ۱۹۹۷: ۱۴).

کُش ژئوپلیتیکی

بازیگران سیاسی اعم از دولت‌ها یا شبه دولت‌ها، در بستر جغرافیا، به‌طور پیوسته رفتارها و سیاست‌هایی را از خود نشان می‌دهند. این رفتار هدفمند اگر واجد جنبه‌ها و آثار ژئوپلیتیکی باشد، یک کنش اندیشه شده محسوب می‌شود. ماهیت این رفتارها هر چه باشد، فرض بر این است که هم دارای آثار و پیامد است و هم بر مبنای سیاست‌گذاری مدون یا منطق عملی شکل گرفته است. تاکنون تعریف مدونی از این مفهوم ارائه نشده از این‌رو این تعریف برای کوش ژئوپلیتیکی پیشنهاد می‌شود:

«کُش ژئوپلیتیکی، رفتار قدرت سیاسی در فضاهای جغرافیایی برای تأمین مزیت‌ها یا ارزش‌های مفروض در قلمروهای مشخص است. این رفتارها اعم از همکاری، رقابت، تقابل یا حتی بی‌طرفی و انفعال است و ممکن است در بستر تاریخ، اقتصاد یا ایدئولوژی شکل بگیرند.»

هویت ژئوپلیتیکی

تعاریف زیادی درباره هویت ملت‌ها ارائه شده است اما تاکنون در خصوص هویت کشور (واحد جغرافیای سیاسی) کمتر صحبت شده. می‌توان گفت که عنصر جغرافیایی در بسیاری از تعاریف موجود غایب است و حتی برخی از جامعه‌شناسان به انتقاد از رویکردهای احتمالی جغرافیای سیاسی در تفسیر از هویت و غالب شدن عنصر جغرافیا و مکان بر عنصر مردم و قومیت‌ها، پرداخته‌اند (برتون، ۱۳۸۷: ۱۰۰)؛ اما واضح است که عزل نظر از جغرافیا در تبیین منطق مناسبات هویتی راه را بر ورود بر مباحث انتزاعی به دایره هویت ملی گشوده است. از طرف دیگر وارد نشدن عنصر مرز سیاسی به تعاریف موجود از «هویت ملی»، راه را بر جنبه‌های جغرافیایی این پدیده بیش از پیش بسته است.



هنگامی که به نقشه سیاسی جهان بنگریم، خطوط قرمز باریک، همان ویژگی است که حدود قلمروٰ هویت ژئوپلیتیکی را نشان می‌دهد؛ بنابراین حکم دولت و حکمت حکومت، به «دشواری» ممکن است فراتر از مرزهای سیاسی نافذ باشد. در اینجاست که می‌توان وارد موضوع «قلمروسازی» شد، یعنی مناطق نفوذی که به صورت دوفاکتو ممکن است حکم دولتها، فراتر از «مرز» نفوذ یابد و درنتیجه آن سلسله مکمل‌هایی برای هویت ژئوپلیتیکی یک کشور ایجاد شود. درنهایت این تعریف برای هویت ژئوپلیتیکی پیشنهاد می‌شود:

«برآیند اندرکنش عوامل جغرافیایی و سیاسی برای شناسایی و شناساندن یک کشور که ممکن است کنش دولت را در عرصه داخلی و خارجی شکل و جهت بدهد و تصوّر خاصی از آن کشور ایجاد کند».

یافته‌ها

از نظر استفان جونز زنجیره‌ای که به یک ناحیه سیاسی یا قلمرو متنه می‌شود، از مبدأ اندیشه آغاز و پس از طی کردن مراحلی به میدان و درنهایت قلمرو منجر می‌شود. به گفته جونز جنگ ابتدا در «ذهن» انسان شکل می‌گیرد و سپس اتفاق می‌افتد. سیاست‌های دیگر نیز به همین ترتیب است و آنچه مهم است چیزی است که در ذهن انسان نقش می‌بندد و این شروع یا گام نخست در تشکیل میدان متحاد است (ویسی، ۱۳۹۴: ۱۶۸). اشاره به ذهنیت انسانی در اینجا یکبار دیگر به قلمرو ادراکی نزدیک می‌شود اما در نظریه جونز فراتر از توصیفی کلی نمی‌رود. منظور از ادراک در اینجا اشاره به مفهومی ذهنی است، یعنی یک فضای فکری و آگاهی که در درون آن‌ها نمادها و تصورات خاصی به درک افراد از پدیده‌های جهان اطراف و مناسبات انسانی و جمعی شکل می‌دهد. به این معنا فضا یا حوزه لزوماً فضای جغرافیایی نیست و ممکن است شامل فضای فرهنگی نیز باشد. نمونه‌های تاریخی زیادی در میان جوامع و ملت‌ها وجود دارد که نشان می‌دهد تحلیل ژئوپلیتیکی و سیاست خارجی، یا حتی تعیین دوست و دشمن بر مبنای چرخه‌ای متشکل از تجربه تاریخی، حافظه‌ی جمعی، قلمرو سرزمینی، هویت و ادراک ژئوپلیتیکی صورت گرفته است.

ادراک ما از هستی به رویدادها و تحولات بیرون معنا می‌دهد و تا زمانی که نتوانیم به جهان بیرون معنا دهیم قادر نخواهیم بود تا شناخت و نسبت درستی با آن برقرار سازیم. این معناده‌ی گاهی از طریق ارتباط با جهان بیرون است و گاهی در ذهن ما.

درواقع ذهن انسان درگذر زمان به بازنمودهایی از خاطرات دست پیدا می‌کند؛ اما از سوی دیگر ذهن برای اینکه بتواند به محیط معنا دهد لازم است به یک «مرجع» مشخص مراجعه کند. در اینجاست که حافظه و طرح‌واره، به کمک ذهن می‌آیند. جغرافیای رفتاری که گاهی به نام جغرافیای ادراک حسی خوانده می‌شود از روان‌شناسی اثبات‌گرا و نظریه‌های شناختی ادراک سود می‌برد. این رشتہ در پی کشف شناخت و نقشه‌های ذهنی مردم و پرده‌برداری از ادراکات عمیق آن‌ها درباره مکان‌هاست. در این مکتب متأثر از روان‌شناسی، یک گفتمان میان صورت‌بندی ذهنی، جامعه و فضا مورد توجه است. این مکتب در زمینه شیوه‌هایی که مردم در آن فضا ادراک می‌کنند سپس واکنش مطلوب نشان می‌دهند و درنهایت در محیط‌شان تأثیر می‌گذارند به بررسی می‌پردازد (شکویی، ۱۳۹۴: ۱۱۱). ادراک حسی یک فرایند ذهنی است که از طریق آن اطلاعات موردنیاز گردآوری شده، نظام می‌یابد و معنادار می‌شود، از این‌رو است که ادراک حسی نقش روشنی در تحلیل فضایی به عنوان اساس بررسی‌ها دارد. اگر ادراک را به معنای آگاهی انسان از جهان بیرون بدانیم، ادراک جغرافیایی، شناخت ما را از وضع و شرایط خود در جهان مطرح می‌سازد. در جریان فرایند ادراک حسی سه عامل محرك داخلی و خارجی، حالت عاطفی - هیجانی و تمایلات فکری - نگرشی تأثیرگذار هستند. درواقع ادراک حسی به همان اندازه که یک تجربه مشترک و مقوله اجتماعی است به همان میزان نیز یک امر فردی است. ادراک جغرافیایی نیز نمی‌تواند از این گفته مستثنا باشد. ادراک حسی صرفاً به معنای دریافت اطلاعات از طریق حواس پنج‌گانه نیست. بلکه به معنای بصیرت ذهنی، گستره آگاهی‌های حسی به همراه یادآوری‌ها و پیش‌بینی‌ها نیز هست. در این فرایند بین جهان واقعی و جهان ادراکی، صافی‌های ذهنی فرهنگی و شخصی مانند فیلتر عمل می‌کنند (شکویی، ۱۳۹۴: ۱۱۸).

در جغرافیای رفتار فضایی دو رشتہ روان‌شناسی محیطی و اکولوژیکی مورد استفاده قرار می‌گیرد. روان‌شناسی محیطی یک شاخه جدید است که با روان‌شناسی اکولوژیک همپوشی دارد. ویلیارم کرک، روی دو محیط مشخص تأکید می‌کند: یکم «محیط پدیداری و عینی» و دیگر «محیط رفتاری». دومی از محیط ذهنی یا محیط روان‌شناسی تأثیر می‌پذیرد و متأثر از آن «تصمیم‌گیری» صورت می‌گیرد و این تصمیم به صورت یک عمل آشکار در محیط پدیدار می‌شود. رفتار فرد نیز در نسبت با «تلقی» و ادراک از محیط» صورت می‌گیرد نه در نسبت با محیطی که واقعیت عینی دارد. ادراک حسی که در جغرافیای رفتار فضایی نقش عمده‌ای دارد به عنوان فرایندی است که از واقعیت‌های

محرك فیزیکی و شیمیایی محیط آغاز می‌شود و با موجود زنده و تحلیل و تفسیر روانی که موجب سازگاری آن با محیط می‌شود خاتمه می‌یابد. بدین معنی که انسان دستگاه‌های گیرنده‌ای در اختیار دارد که به کمک آن‌ها می‌تواند اطلاعات را درباره تغییرات و دگرگونی‌های محیط خارج دریافت کند و با واکنش در برابر آن‌ها رفتاری سازگار از خود نشان دهد. درواقع احساس پس از تفسیر و تعبیر به ادراک می‌انجامد و این ادراک به شناخت برخی از پدیده‌های عالم هستی ختم می‌شود. به طور خلاصه ادراک فرایند ذهنی است که در طی آن تجارب حسی معنی دار می‌شود (شکوبی، ۱۳۹۴: ۱۲۲).

این تبیین بر اساس تجربه تاریخی و ملموس از رویدادها قرار دارد. جوامع و کشورها لوح سفید نیستند، بلکه تجربه تاریخی نشئت‌گرفته از رویدادهای مهم سیاسی، بر ذهنیت آن‌ها اثر گذاشته و وارد ساختار حافظه تاریخی شده است. این داده‌ها پس از گذر زمان و پردازش‌های تاریخی، ادبی، سیاسی و ... وارد فرهنگ سیاسی دولت‌ها شده و فهم خاصی در خصوص موضوعی معین پدید می‌آورند و آنگاه تبدیل به بنیان یک تصمیم، طرح یا استراتژی می‌شوند. چنین ادراکی در سطح نخبگان دولت تبدیل به فرهنگ استراتژیک و در سطح عمومی (روشنفکران، رسانه‌ها و احزاب) تبدیل به ادراک ژئوپلیتیکی می‌شود.

نمونه‌های تاریخی زیادی در میان جوامع و ملت‌ها وجود دارد که نشان می‌دهد تلقی کشورها از قلمرومندی خود بر مبنای چرخه‌ای متشكل از تجربه تاریخی، حافظه جمعی، هویت و ادراک ژئوپلیتیکی صورت گرفته است، لذا مبنای حرکت به سمت شکل‌گیری ظرف ادراک ژئوپلیتیکی ملت‌ها، تجربه تاریخی است. تجارت تاریخی اگر تبدیل به بخشی از حافظه جمعی مردم یک سرزمین شوند معنادار خواهد شد و بر ادراک کلی جامعه از مفهوم قلمرو شکل خواهد داد.

مرحله نخست: شکل‌گیری تجربه تاریخی

نخستین مرحله صورت‌بندی ادراک ژئوپلیتیکی، شکل‌گیری تجربه تاریخی برای یک گروه جمعیتی واحد در سرزمین یا قلمرو مشخص است. این تجربه تاریخی به‌ویژه اگر از نوعی باشد که توده مردم را به صورت جمعی درگیر خود کرده و همگان تصور نسبتاً مشخصی در مورد آن داشته باشند، به تدریج وارد حافظه تاریخی (مرحله دوم) خواهد شد؛ بنابراین تجربه‌هایی که در این مرحله شکل می‌گیرند به تدریج وارد ضمیرناخواه‌گاه جوامع می‌شوند. پدیده‌هایی همچون حملات مهم نظامی، جنگ‌ها، اشغال نظامی، قتل عام و معاهدات بین‌المللی اصلی‌ترین عوامل شکل‌گیری تجربه تاریخی هستند.

هویت‌ها در تضاد و تقابل شکل می‌گیرند و جنگ، عالی‌ترین مرتبه تضاد است و اغلب درنتیجه یک مُحرّک یا انگیزه سیاسی محقق می‌شود (کلاوزویتس، ۱۳۸۸: ۲۵). پیامد توأم بودن جنگ و تضاد، شکل‌گیری من-دیگری و درنتیجه هویت سرزمینی است زیرا محرک بسیاری از جنگ‌ها انگیزه انقیاد بر قلمرو و اشغال است.

جنگ‌های جهانی، جنگ‌های صلیبی، رویدادهایی مانند قتل عام و نژادکشی‌ها (ژنوسايد، پوگروم)، اشغال بالکان توسط عثمانی یا اشغال فرانسه توسط نازی‌ها)، معاهدات خفت‌بار ترکمانچای، معاهده ورسای، معاهده سور به عنوان معاهدات خفت‌بار و معاهده‌هایی چون وستفالیا، سایکس-پیکو و لوزان به عنوان معاهدات مؤسس همگی به عنوان بخشی از حافظه و هویت ژئوپلیتیکی در آینده جوامع به کنش‌های ژئوپلیتیکی بازیگران جهت دادند.

مرحله دوم: حافظه جمعی و معنایابی

تجربه‌های تاریخی فوق در صورتی وارد چرخه شکل‌گیری ظرف ادراک ژئوپلیتیکی خواهند شد که وارد حافظه جمعی شوند. اینجا اهمیت حافظه جمعی خودآگاه و بهویژه ناخودآگاه نمود می‌یابد. از آنجاکه موضوع ادراک دارای یک جنبه نیرومند روان‌شناسی است، به نظر می‌رسد می‌توان نسبتی بین آن و حافظه جمعی و در لایه‌های زیرین ضمیر ناخودآگاه متصور بود. یونگ در مطالعات خود علاوه بر خودآگاه شخصی به خودآگاه و ناخودآگاه «جمعی» پرداخته است. ازنظر وی «خودآگاهی جمعی» همان جهان‌بینی و روح زمانه است و «ناخودآگاه جمعی» نیز از غراییز و اشکال موروثری ادراک و اندريافت تشکیل می‌شود که فرد هرگز به آن آگاهی نداشته و در طول زندگی او به دست نیامد است؛ بلکه وجه مشخصه گروه کاملی از افراد (خانواده، ملت، نژاد یا همه نوع بشر) است (اواینیک، ۱۳۹۹: ۳۳). وی آن دسته از اشکال ادراک و اندريافت (تصوّر) را که به یک «جمع» به ارث رسیده است کهنه‌الگو می‌خواند. کهنه‌الگوها عناصر همبسته با غرایزنده که یونگ آن‌ها را چنین توصیف می‌کند: «ادراک غریزه از خود... دقیقاً به همان ترتیب که خودآگاهی، ادراک درونی از فرایند عینی زندگانی است. آن‌ها همان اندازه که از جنس اندیشه‌اند از جنس احساس نیز هستند» (اواینیک، ۱۳۹۹: ۳۴). یونگ که تحت تأثیر ایده‌های جبرگرایانه‌ی جغرافیایی بود، درزمنیه ناخودآگاه جمعی ملی نیز به تحقیقات پرداخته و تأثیر سرزمین بر روان انسانی را سنجدیده بود. ازنظر یونگ سرزمین بر «ناخودآگاه جمعی» تأثیر داشت. وی در خصوص مالکیت زمین و نیاز انسان به یک رابطه پویا با زمین و تأثیر سرزمین بر انسان نوشت و به گفته او



تأثیرات روانی سرزمین فراتر از جبر جغرافیا است و عناصر عرفانی سرزمین را منعکس می‌کند (لوین، ۲۰۰۹: ۱۲۰). او در خصوص موقعیت ژئوپلیتیک سوئیس (زادگاهش) به بررسی تأثیرات «چشم‌انداز سرزمینی» بر روان پرداخت و با اشاره به احاطه این کشور توسط سه قدرت اروپایی و موقعیت کوهستانی که استقلال این کشور و مزیت دفاعی آن را تأمین می‌کند به بررسی ایده‌های خود ادامه داد (لوین، ۲۰۰۹: ۱۲۸). به باور یونگ ملل مختلف دارای ویژگی‌های روانی منحصر به‌فردی هستند که در مدت زمان کافی شکل‌گرفته و به تفاوت‌های نژادی منتقل شونده بیولوژیکی تبدیل می‌شوند. او استدلال کرد که این مقدمات ذهنی با ویژگی‌های روانی ما یکسان است زیرا هر دو امر، مشروط به: فرد، خانواده و سپس ملت، نژاد، آب و هوا، مکان و تاریخ است (لوین، ۲۰۰۹: ۱۱۸).

در این مرحله لازم است ذهنیت رنج حاصل از قتل عام، تحریر ناشی از اشغال یا شکست، عبرت تاریخی ناشی از معاهدات ننگین یا مؤسّس، یا حتی احساس پیروزی و تهدید، دائمًا در نسل‌های بعدی بازتولید شده و به حافظه جمعی سپرده شود. این استمرار از طریق یکسری ابزارهای سنتی یا مدرن مانند کلیسا و مذهب، یا حمامه و ادبیات، رمان، کتب درسی و رسانه‌های جمعی به صورت مستمر صورت می‌گیرد که مکانیسم «انتقال نسلی» نام دارد. موضوع دیگری که در این مرحله حائز اهمیت است «مکانیسم انتقال نسلی» است. در جهان کهن مکانیسم انتقال آموزه‌ها از طریق شعر، حمامه، متون دینی و کلیساها بود ولی در جهان مدرن «آموزش و پرورش، کتب درسی و رسانه‌ها» -که در قرن نوزده و بیست به‌طور کامل تحت کنترل دولت بودند- اهمیت پیدا کرده‌اند. در این مرحله تجربه‌های تاریخی به تدریج معنای سیاسی یافته و نسبتی با جغرافیای سیاسی (زمین) پیدا می‌کنند و به تدریج نوعی تلقی از دوست و دشمن شکل می‌گیرد. در اینجا نوعی معناده‌ی به رویدادها در ارتباط با منافع جمعی با محوریت مذهب، دین، نژاد و یا کلیت، مالکیت زمین و... صورت می‌گیرد؛ و در ادامه بخش سیاسی - اجتماعی ادراک شکل می‌گیرد و تجارب تاریخی اعم از اشغال، جنگ، قتل عام و... معنای سیاسی قابل تفسیری پیدا می‌کند.

مرحله سوم: قلمروسازی

ادراک برآمده از تجربه تاریخی در گام سوم بر قلمرومندی و قلمروسازی اثرگذار می‌شود. در این مرحله ادراک به تدریج معنای جغرافیایی نیز پیداکرده و با فرهنگ و سیاست نسبتی پیدا می‌کند و درنهایت بین تجربه تاریخی و قلمرو جمعی ارتباط برقرار می‌شود. لذا بر اساس تلقی از جغرافیای تهدید، دوگانه‌هایی مانند دوست-دشمن، اندیشه‌های

ژئوپلیتیکی مانند رسیدن به ارزش‌های جغرافیایی (دریا، رودخانه‌ها، معادن، ارتفاعات) مطرح می‌شوند؛ بنابراین آنچه در مراحل قبلی شکل‌گرفته و بر اساس مکانیسم‌های انتقال نسلی دائمًا بازتولید شده است، می‌تواند سویه‌های قلمرومندی به خود بگیرد. حماسه‌ها، اسطوره‌های دینی و متون کتاب مقدس منبع بزرگی برای مشروعيت بخشی به انگاره‌های ژئوپلیتیکی هستند.

مرحله چهارم: هویت ژئوپلیتیکی

اگرچه در مرحله چهارم فهم برآمده از حافظه جمعی بر قلمروسازی مؤثر واقع شده است، اما هنگامی که یکی از روایت‌های برخاسته از این ادراک‌ها پذیرش عمومی پیدا کرده و یا حاکم شود، هویت ژئوپلیتیکی کشورها شکل می‌گیرند. در این صورت ذهنیت خاصی از واحد سیاسی در عالم سیاست پردازش می‌شود و مواضع کلی به عنوان هویت آن کشور تلقی می‌گردند. در این مرحله معادله ما و دیگری به طور دقیق صورت‌بندی می‌شود و به تدریج صورت‌های ژئوپلیتیکی پیچیده‌تری پیدا می‌کند. مواضعی چون بی‌طرفی (برای مثال سوئیس)، عدم تعهد، بلوک‌بندی‌هایی چون جهان آزاد یا جهان سوسیالیستی، جهانی اوراسیایی، جهان نوردیک و تورانی از این جمله‌اند. همچنین نوع تلقی از وطن و مرز، مرزهای واقعی، مرزهای طبیعی، جهان‌گستری و... در تعیین این هویت مؤثرند. برای «نمونه» می‌توان به تمثیل‌های موجود در ژئوپلیتیک ترکیه بر اساس پارادایم‌های کمالیستی و اسلام‌گرا اشاره کرد که در اوّلی ترکیه به مثابه پُلی بین شرق و غرب در کانون فهم جغرافیایی قرار داده می‌شود و در دومی ترکیه به مثابه «کشور مرکزی» پذیرفته شده است. نقد داود‌غلو بر کمالیسم از این نقطه عزیمت آغاز می‌شود که تصویر ترکیه به عنوان یک پُل میان شرق و غرب درواقع بازتابی از سرگردانی جغرافیایی و «ابهام در مکان» است؛ بنابراین وی به جای نظریه پُل، نظریه «کشور مرکزی» را توصیه می‌کند (داود‌غلو، ۲۰۰۱: ۲۳). به نظر وی انقلاب‌های فرهنگی آتاتورک موجب بی‌هویتی مکانی و گسیست تاریخی در دوران گذار از امپراتوری به جمهوریت شده که نتیجه آن رشد نخبگان بی‌هویت بود (یشیلتاش، ۲۰۱۴: ۳۶). داود‌غلو بینان‌های نظری این رویکرد را در کتاب «ادراک تمدن‌ها از خود» (داود‌غلو: ۱۹۹۷) طرح کرده بود و بعدها در کتاب «عمق استراتژیک: جایگاه ترکیه در نظام بین‌الملل» (۲۰۰۱) به بسط آن پرداخت؛ اما ارتضی ترکیه به عنوان مرکز شکل‌دهی به تفکرات ژئوپلیتیکی در این کشور، روایت دیگری از موقعیت مرکزی ترکیه داشت. در این روایت عظمت تاریخ ترکیه ناشی از جغرافیای منحصر به فرد آن است و ارائه تصویر مرکزی از آن با



الهام از نظریه «هارتلند مکیندر» صورت گرفته است. این آموزه‌ها در کتاب درسی امنیت ملی که از سوی ارتش از دهه ۱۹۶۰ در مدارس تدریس می‌شد، وارد حافظه جمعی شد. پس از کودتای نظامی ۱۹۸۰ نیز کتاب‌های درسی جغرافیا، با دو ویژگی اساسی، موقعیت ترکیه را به داشت آموز معرفی می‌کردند: نخست رویکرد استثناء گرایی درخصوص جغرافیای کشور و دوم تلقی تهدید دائمی که با عبارت «دشمن همه‌جا حضور دارد» خلاصه می‌شود. در چارچوب مفهوم جبرگرایی ژئوپلیتیکی، در سلسله کتاب‌های درسی امنیت ملی، ترکیه به عنوان یک مکان ژئوپلیتیکی فهم می‌شود که یکی از محورهای امنیت آن قدرت ملی است که در جغرافیا تجلی پیدا کرده است (یشیتاش، ۲۰۱۶: ۲۹۳).

مرحله نهایی: ادراک ژئوپلیتیکی

ادراک ژئوپلیتیکی زمانی شکل می‌گیرد که چرخه فرایند اخیر به‌طور دقیق پیشرفت و مراحل آن طی زمان و مکان رشد کرده باشد. چگونگی شکل‌گیری فرایند دولت-ملت در اینجا حائز اهمیت است. در حقیقت ظرف ادراکی جوامع به‌وسیله عناصر چندگانه فوق تکمیل می‌شوند و روایتسازی از حوادث نقش مهمی در شکل‌گیری آن دارد؛ بنابراین ادراک محصول شکل‌گیری یک فرایند بلند مدت، طبیعی و نامحسوس است که به تدریج به مرجعی برای تصمیمات سیاسی و موضع‌گیری جوامع تبدیل می‌شود. ظرف ادراکی جوامع مجموعه‌ای از عوامل و پدیده‌های گذشته هستند که وارد فرهنگ عمومی شده و بر تصمیمات اثر می‌گذارد. این اثرگذاری گاه از بالا یعنی از سوی نخبگان دولت است و گاه از پایین یعنی از سوی افکار عمومی و روشنفکران. مجموع این فرایند درنهایت می‌تواند به «کنش ژئوپلیتیکی» جهت دهد، کُدهای ژئوپلیتیکی را تعیین کرده و به مرحله تصمیم‌سازی برسد و یا حتی در پردازش یک سیاست کلان دفاعی مؤثر واقع شود. جامعه و دولت، هنگام مشاهده یک رویکرد تهاجمی از سوی بازیگران دیگر، به‌طور شهودی و ناخودآگاه مشاهدات و تلقی‌های خود را از تهدید بر اساس همین ادراکات ژئوپلیتیکی، پردازش و تحلیل کرده و برحسب آن واکنش نشان می‌دهند. به این دلیل می‌توان چنین پنداشت که کُنش ژئوپلیتیکی (از جمله قلمروسازی) تحت تأثیر همین ادراکات عمل می‌کند.

مصاديق تأثير ادراک ژئوپلیتیکی بر قلمروسازی قتل عام‌ها

شاید تجربه قتل عام و آنتی سمیتیسم یکی از بارزترین نمونه‌های تاریخی باشد که نشان می‌دهد یک تجربه تاریخی تلح چگونه می‌تواند بر ادراک تأثیر بگذارد. نه تنها یک

سیاست مدار بلکه قربانیان وقایع نیز جهان را بر اساس این تصورات فهم کرده و به دوستان و دشمنان تقسیم می‌کند. تجربه آنتی‌سمیتیسم اروپایی به قدری بر حافظه تاریخی یهودیان مؤثر بود که هویت سیاسی آن‌ها را به طور کامل شکل داد و بخشی از ظرف ادراکی یهودیان را بر ساخت. امروزه ارمنه و یهودیان بر اساس پذیرش یا عدم پذیرش ژنو ساید، جهان را به دوست و دشمن تقسیم می‌کنند و هر نوع انکار این اندوه جمعی به عنوان ستیز با قربانیان درک می‌شود. قتل عام کُردها توسط بعضی‌ها با سلاح‌های کشتار جمعی در حلبچه و «انفال»، به حافظه تاریخی این قوم در عراق شکل داده است. همان‌طور که کشتارهای سربنیتسا، بوسنی و کوزوو به بوسنیایی‌ها و آلبانی‌تبارها در بالکان هویت سیاسی بخشیده است. انکار یا توجیه هر کدام از این قتل‌عام‌ها، نه به عنوان گزاره تاریخی یا علمی بلکه اعلام مقصودی به منظور استحقاق آن‌ها برای نابودی تلقی می‌شود زیرا ناظر به بنیان‌ها و استراتژی وحدت کشورها است.

معاهدات

قراردادها و معاهدات بین‌المللی بر ذهنیت و ادراک جمعی اثرگذار است. این قراردادها ممکن است خصلت «مؤسّس» داشته باشند یعنی به منزله آغاز فصلی جدید در حدود قلمرو مردمان یک ناحیه به شمار روند و یا معاهدات «حفت‌بار» باشند که به کشور یا ملتی در اثر شکست یا توطئه خارجی تحمیل می‌شود. این نوع از معاهدات قابلیت ورود به ظرف ادراک ژئوپلیتیکی را دارد و در قلمرو مندی کشورها بازتاب خواهد داشت. از آن جمله است: قراردادهای محترمانه ۱۹۰۷ که ایران را به منطقه نفوذ قدرت‌های بری و بحری تقسیم کرد و قرارداد ۱۹۱۹ که با پرداخت ۱۳۰ هزار پوند به دولتمردان قاجار (فرامکین، ۱۴۰۰: ۴۴۲) محقق شد، کارشناسی‌های متعدد انگلیس در ایران از جمله مخالفت مکرر بریتانیا با تأسیس راه‌آهن «جای چون و چرا نمی‌گذارد که انگیزه‌اش از مخالفت با ایجاد راه‌آهن همان مخالفتش است با ترقی اجتماعی، اقتصادی و نیرومند گشتن ایران» (آدمیت، ۱۳۸۵: ۳۳۸). چنین رویدادهایی در فرهنگ سیاسی عame به‌ویژه شکل‌گیری ذهنیت توطئه در بین مردم ایران مؤثر بود (حافظ نیا، ۱۳۹۲: ۲۰۳).

معاهده ترکمانچای نیز در فرهنگ سیاسی ایران معنای مشخصی دارد تا جایی که هر نوع قرارداد منفی با صفت ترکمانچای توصیف می‌شود. با معاهده ترکمانچای دوره‌ای از تاریخ ایران با فروپاشی ایران‌زمین به پایان رسید و دورانی نوین آغاز شد. محمد حسین فروغی در عبارتی کوتاه این معاهده و پیامدهای آن را وهن بزرگ به ملت ایران خوانده و با اشاره به علل و اسباب آن نوشته است که «این وهن بزرگ اول از



نادانی بود، دوم از نفاق و تباہی اخلاق بزرگان ایران» (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۱۳۲). به دلیل وجود چنین ادراکی بود که زمانی که اردوغان رئیس جمهور ترکیه در آذر ۱۳۹۹، شعر ارس را در یک رژه نظامی در باکو خواند، یک شبیه با واکنش انبوهی از ایرانیان اعم از سیاستمداران و مردم عادی روبرو شد؛ زیرا هر نوع پیام منفی به ایران با توجه به معاهده ترکمنچای، ناخودآگاه جمعی را تحریک می‌کند.

معاهده سور میان حکومت عثمانی و متفقین به‌نوعی بدینی، عبرت و پردازشی نوین از ژئوپلیتیک منجر شده است. تا جایی که «سندروم سور» به‌نحوی اجتناب‌ناپذیر ادراک روشنفکران تُرک را از واقعیت شکل داده و فهم هستی شناختی آنان از سیاست و امور جهان را تحت تأثیر قرار داده است. این پارانویا، همچنین، به‌نحوی ناگزیر موجب واکنش‌های افراطی غیرعقلانی از سوی توده‌ها و سیاستمداران می‌شود. به طوری که ناکامی در فهم این پارانویا ما را از شناخت کامل سیاست معاصر در ترکیه بازمی‌دارد (گویدا، ۲۰۰۸: ۳۷). معاهده ننگین ورسای (۱۹۱۹) نیز در شکل‌گیری کنش ژئوپلیتیکی آلمان‌ها پس از جنگ جهانی اوّل تأثیر گذاشت و دوگانه‌ای از حقارت و شایستگی کنشی به نام فضای حیاتی را در قالب نازیسم شکل داد. از میان معاهدات مؤسس که بر ادراک ژئوپلیتیکی مؤثر بوده‌اند می‌توان به معاهده لوزان (۱۹۲۱) اشاره نمود که درواقع سند تأسیس ترکیه جدید به شمار می‌رود و خط بطلانی بر معاهده موهنه سور کشید. همچنین می‌توان به معاهده سایکس-پیکو (۱۹۱۶) اشاره کرد که شکل امروز خاورمیانه را ترسیم کرد (مارشال، ۱۳۹۸: ۱۴۷).

جنگ و اشغال قلمرو

شاید بتوان گفت تجربه جنگ، اشغال و شکست، بیشترین تأثیر را بر ادراک ژئوپلیتیکی جوامع گذاشته است. جنگ‌هایی در طول تاریخ وجود داشته‌اند که ادراک درونی شده ناشی از شکست یا پیروزی طی آن، در سده‌های بعدی، بر سرنوشت ملت‌ها و ایدئولوژی آن‌ها مؤثر واقع شده است. جنگ‌های صلیبی یکی از مهم‌ترین مثال‌ها برای این موضوع است. بحران‌ها و شکست‌ها هویت‌آفرین هستند و تجربه‌های شکل‌گرفته در بحران‌های عمیق وارد حافظه جمعی می‌شوند و درنتیجه می‌توانند ادراک‌ساز باشند. وهن شکست ایران در جنگ با روسیه تزاری چنان بحرانی در وجود ایرانی ایجاد کرد که درنهایت به اصلاحات عباس میرزا در دارالسلطنه تبریز و انقلاب مشروطه منجر شد (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۱۳۲). اشاره جرج بوش به جنگ‌های صلیبی پس از ۱۱ سپتامبر نیز نسبتی با تجربه‌ی تاریخی معطوف به جنگ‌های مسیحیان و مسلمانان دارد.

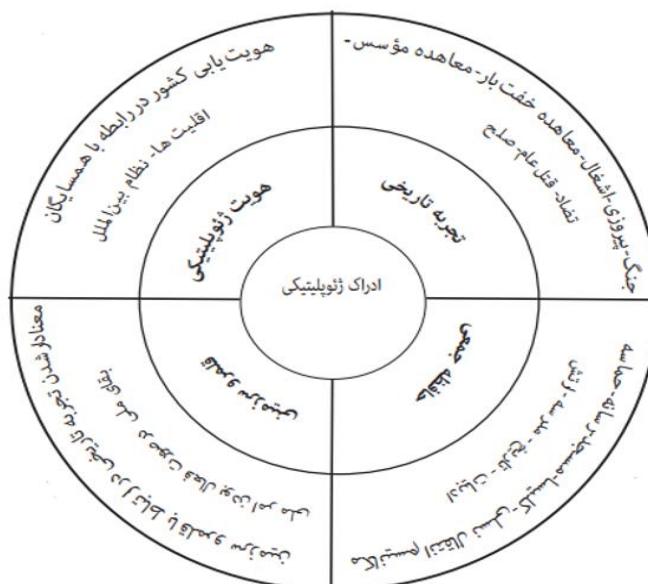
مسئله «مرزهای طبیعی» یکی از مسائل مهم در ادراک روس‌ها و نقطه عزیمت تفکر دفاعی روسیه است. در پانصد سال گذشته چندین تهاجم مهم از سمت غرب به روسیه صورت گرفته است. لهستانی‌ها در ۱۶۰۵، سوئدی‌ها در زمان شارل دوازدهم در ۱۷۰۸، فرانسوی‌ها در زمان ناپلئون در ۱۸۱۲ و آلمان‌ها دو بار در ۱۹۱۴ و ۱۹۴۱ به این کشور لشکرکشی کردند (مارشال، ۱۳۹۸: ۲۷ و ۱۶). مغول‌های کوچро نیز از استپ‌های آسیای میانه بر روسیه تاختند؛ بنابراین یکی از اولویت‌های همیشگی روس‌ها دستیابی به مرزهای مستحکم طبیعی بود. آن‌ها که سکونتگاه تاریخی‌شان در مناطق استپی و جنگلی شرق اروپا از لحاظ طبیعی در برابر هجوم نیروهای متخاصم کاتولیک و تاتارها از شرق محدوده‌ای بی‌دفاع بود پس از درهم شکستن استیلای «اردوی زرین» یا آنچه به یوغ مغول معروف است، دستیابی مرزهای مستحکم طبیعی را دنبال کردند. درنهایت آنچه در قالب مرزهای شوروی با همسایگان جنوبی محقق شد عبارت از مرزهای رودخانه ارس و اترک با ایران یا آمودریا در افغانستان، رشتہ‌کوه قفقاز و تمایل برای تسخیر پامیر بود (حسینی تقی‌آباد، ۱۴۰۰: ۳۷)؛ بنابراین مرزهای طبیعی بزرگ در فرهنگ استراتژیک روسیه اهمیت بسزایی دارد. نگرانی از نداشتن عوارض جغرافیایی به عنوان عامل پدافند طبیعی به ویژه هموار بودن دشت اروپای شمالی و شرقی و نیز مرز با چین، از نظر تصمیم‌گیران روسیه این کشور را به سرزمینی بی‌دفاع تبدیل کرده است. درنتیجه روسیه چاره‌ای جز کنترل این مناطق و ایجاد سرزمین‌های حائل ندارد. وجه دیگر «تجربه جنگ» در حافظه جمعی و هویت ژئوپلیتیکی به «جنگ کبیر میهنی» بازمی‌گردد. نامی که از سوی استالین به نبرد با نازی‌ها در جنگ دوم جهانی داده شد. خاطرات این نبرد در ذهن روس‌ها به عنوان میراث تاریخی بر جای ماند. به طوری که برای بسیاری از جوانان روس در سده بیست و یکم، حمله به اوکراین یادآوری باشکوه دفاع اجدادشان از شوروی در مقابل آلمان نازی بود. شبکه یک روسیه بیش از صدبار از عبارت عملیات کیفری در اشاره به سربازان اوکراینی استفاده کرد. اشاره‌ای به عملیات آلمان در جنگ دوم جهانی. این عبارت تقویم را به سال ۱۹۴۱ می‌برد و اوکراینی‌ها را در حکم نازی‌ها نشان می‌دهد (اسنایدر، ۱۳۹۸: ۱۷۰).

صدقای دیگر از تجربه‌ی تاریخی جنگ-اشغال و تبدیل آن به ادراک، در تاریخ صرب‌ها قابل مشاهده است. شکست صرب‌ها از عثمانی طی جنگ‌های صلیبی در جنگ موسوم به نبرد «امزلفلد» (دشت پرنده‌گان سیاه در پرشیتینا) در ۱۳۸۹ میلادی تأثیر عمیقی بر حافظه تاریخی و فرهنگ سیاسی صرب‌ها به جا گذاشت و به تصور ملی

آن‌ها از افسانه، جهان، ژئوپلیتیک و درنهایت تلاش برای قلمروسازی جدید پس از فروپاشی یوگسلاوی جهت دارد (آندریک، ۲۰۱۰: ۲۰). سوارکاری به نام میلوش که توانسته بود سلطان مراد یکم را در این جنگ به قتل برساند به همراه شاهزاده «لازار» که به انتقام قتل خلیفه گردن زده شد از سوی کلیسا تقاضی شدند و کلیسای ارتودکس لقب «ترار» به او داد (لقمانی، ۱۳۷۱: ۴۲). هم‌زمان پریشتینا و کوزوو نیز به عنوان سرزمین مقدس و موعود برای صرب‌ها درآمد؛ اما تحولات تاریخی بعدی ترکیب جمعیتی ناحیه را تغییر داده بود. «جنگ امزلفلد» در ۲۸ ژوئن ۱۳۸۹ میلادی به نماد شکست و نابودی استقلال صرب‌ها تبدیل شد و میل انتقام‌جویی از عثمانی و همکاران آن‌ها یعنی مسیحی‌های بوگومیل (بوسینیایی‌های مسلمان بعدی) و آلبانیایی‌ها را که در این دوره به اسلام گرویده بودند زنده نگه داشت در اثر این تجربه، صرب‌های ارتودکس همه مسلمانان بالکان را اعم بوسینیایی و آلبانیایی و دیگر اجتماعات اسلاو که در دوره تسلط خلافت عثمانی مسلمان شده بودند تُرک یا عثمانی می‌نامیدند و ناسیونالیست‌های صرب معتقد به پاکسازی بالکان از این گروه‌ها بودند (ماتیل، ۱۳۸۳: ۱۲۴۸، ۱۰۴۰). شاید بتوان خشونت‌هایی را که بعدها در بالکان روی داد بخشی از همین ادراک تلقی کرد. میلوسویچ در ۲۸ ژوئن ۱۹۸۹ در ششصدمین سالگرد جنگ امزلفلد، ۱۰۰ هزار صرب را در پایتخت کوزوو (پریشتینا) که اکنون آلبانیایی‌نشین شده بود گرددهم آورد و دور جدیدی از تاریخ صربستان را اعلام کرد (لقمانی، ۱۳۷۱: ۵۱). دوره‌ای که با فاجعه همراه شد. نقش کلیسای ارتودکس صرب در روایت پردازی از نبرد مقدس کوزوو و حفظ آن در فرهنگ سیاسی صرب‌ها و درنتیجه معنادارکردن یک حادثه تاریخی معطوف به قلمرو بسیار مؤثر بود (آندریک، ۲۰۱۰: ۱۵) درواقع کلیسای کاتولیک در اینجا از طریق شکل‌دهی به ادبیات حماسی خاصی پیرامون جنگ کوزوو، یک تجربه تاریخی را «معنadar» و به قالب مفهوم قلمرو و هویت ژئوپلیتیکی درآورد.

جنگ جهانی اول برای قلمرو عثمانی با تجربه‌های متعددی از جنگ، شکست، تجزیه، اشغال و معاهدات خفت‌بار و مؤسس (سُور و لوزان) مصادف شد. شکست عثمانی و اشغال کشور از سوی متفقین، نه تنها سرزمین‌های وسیع خلافت را به باد داد بلکه با امضای معاهده محترمانه سُور بخش‌های زیادی از آناتولی و تراس شرقی (استانبول) را نیز به تیغ تجزیه سپرده. هنگامی که جنگ‌های استقلال به رهبری آتابورک آغاز شده و مُهر پایانی بر دو جنگ داخلی و خارجی بوده که از خاکستر آن دولت ملی تُرکیه سربرآورد و سنگ بنای هویت ژئوپلیتیکی کشور را تشکیل داد. این دوره‌ی گذار

از امپراتوری به دولت ملی، تجربه‌ای مهم را در حافظه ملی جامعه ترکیه شکل داد که بعدها در ادراک ژئوپلیتیکی این کشور بازتاب‌های مهمی پیدا کرد. تجزیه مکرر امپراتوری عثمانی بر اساس خطوط قومی درنهایت به تقدیر تاریخی اقلیت‌های باقی‌مانده نیز در رابطه با قلمرو جدید جهت داد و پدران بنیان‌گذار ترکیه نوین را به سمت یک استراتژی وحدت بر اساس «نظام خون» (در میان الگوهای ملت‌سازی) سوق داده و میراثی نهادمند از ایده‌های سیاسی در ارتباط با قلمرو سرزمینی و ژئوپلیتیک پدید آورد که از آن به سندروم سور (هراس از تجزیه) یاد می‌شود (گویدا، ۲۰۰۸، اوران، ۲۰۱۸: ۱۵۳).



شکل ۱. چرخه شکل‌گیری ادراک ژئوپلیتیکی کشورها (منبع: نویسنده‌گان، ۱۴۰۱)

جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

در این پژوهش الگوی جدیدی برای فهم منطق کُنش بازیگران ژئوپلیتیکی در ارتباط با قلمرو ارائه شده است که مبنی بر یک چرخه چندلایه است که در بستر تاریخ و جغرافیا شکل می‌گیرد. در اولین مرحله یک رویداد اثرگذار جمعی که به نوعی با سرزمین ارتباط دارد تبدیل به «تجربه تاریخی» می‌شود. یک ملت ممکن است این مرحله را در قالب «جنگ و اشغال»، «قتل عام»، «شکست یا پیروزی» و «معاهدات» خفت‌بار یا مؤسس تجربه کند. در مرحله دوم، این تجربه تاریخی، وارد «حافظه جمعی» شده و به تدریج از

طرق مکانیسم‌های انتقال نسلی معنادار می‌شود که ممکن است در قالب ادبیات، متون مذهبی، کتاب‌های درسی یا رسانه‌ها باشد و در حافظه ملی یا تاریخی ماندگار شود. در مرحله سوم، این تجارب تاریخی در ارتباط با «قلمرو سرزمینی» معنادار می‌شوند و به یک گُدم مشخص می‌انجامد، مانند معاهده ترکمانچای، ورسای یا سُور. در مرحله چهارم «هویت‌یابی ژئوپلیتیکی» کشورها در ارتباط با سرزمین یا موطن فعلی (و حتی سرزمین آرمنی)، اقلیت‌ها، نظام بین‌الملل و سایر ملت‌ها آغاز می‌شود و به «من و دیگری» شکل می‌دهد. در این مرحله پاسخ به این سؤال که «کشور چه جایگاهی در جهان دارد» مطرح و نظریه‌هایی برای آن طرح می‌شود مانند نظریه «کشور پُل» و «کشور مرکزی» در ترکیه. در پایان این فرایند ظرف ادراکی یا ادراک ژئوپلیتیکی کشور در بستر زمان (تاریخ) و مکان (جغرافیا) شکل می‌گیرد و درنهایت در گُنش‌های ژئوپلیتیکی و قلمرومندی کشورها بازتاب معینی پیدا می‌کند. از طریق نحوه تکوین ادراک ژئوپلیتیکی یک کشور می‌توان گنش‌ها و رفتارهای بازیگر را تحلیل کرده و توضیح داد و حتی به پیش‌بینی برخی از گُنش‌ها در آینده پرداخت. این ادراک سلوک ذهنی، گنش‌ها، تصمیم‌ها و انتخاب‌ها را جهت می‌دهد و یک میدان از مقتضیات استراتژیک فراهم می‌کند که درون آن حکومت‌ها دست به گزینش و گنش می‌زنند؛ یعنی گنش‌ها بر اساس نوعی تفسیر از تاریخ شکل‌گیری کشور و استراتژی وحدت در لحظه تأسیس قابل طرح‌ریزی است مانند سیاست‌های ترکیه در رفتار با اقلیت‌ها که تحت تأثیر سندروم سور شکل گرفته است. برای اثبات وجود چنین بازتابی تحلیل محتوای کیفی سیاست تألفی در متون، اسناد و یا اظهارات دولتمردان یا استراتژیست‌های حاکم ضروری است و تحلیلگر باید با مراجعه به داده‌های تجربی، نشان دهد که یک سیاست مشخص ژئوپلیتیکی تحت تأثیر یک یا چند ادراک پیشینی تدوین شده است. درین‌بین حکومت‌ها برای کترل افکار و اقناع افکار عمومی، متول به ادراکات پیشینی می‌شوند و ممکن است مدعی شوند سیاست‌ها و گُنش‌هایی تدوین شود که منطبق بر منافع تاریخی و مرتبط با حافظه جمعی مردم یک کشور یا منطقه است.

منابع

- آدمیت، فریدون (۱۳۸۵)؛ *اندیشه ترقی و حکومت قانون*، تهران: انتشارات خوارزمی.
- اتوتایل، ژناروید و دیگران (۱۳۸۱)؛ *کتاب اندیشه‌های ژئوپلیتیک در قرن بیستم*، تهران: انتشارات وزارت خارجه.
- احمدی، حمید (۱۴۰۰)؛ *سیاست و حکومت در خاورمیانه و شمال افریقا*، تهران: نشر نی.



- استیون جی واکر (۱۳۹۶): *رویکرد ادراکی در تحلیل سیاست خارجی*, ترجمه حمیرا مشیرزاده و شایان افرازیابی، تهران: نشر میزان.
 - اسنایدر، تیموتی، (۱۳۹۸): *در مسیر نازادی*, ترجمه هادی شاهی، تهران: نشر پارس.
 - اوادینیک، ولدمیر والتر، (۱۳۹۹): *یونگ و سیاست: اندیشه‌های سیاسی و اجتماعی کارل گوستاو یونگ*, ترجمه علیرضا طبیب، تهران: نشر نی.
 - بربیتون، آندره (۱۳۸۷): *قوم‌شناسی سیاسی*, ترجمه ناصر فکوهی، تهران: نشر نی.
 - بوردیو، پی بر (۱۳۹۶): *نظریه کنش: دلایل عملی و انتخاب عقلانی*, ترجمه مرتضی مردی‌ها، تهران: انتشارات نقش و نگار.
 - حافظ نیا، محمد رضا (۱۳۹۲): *جغرافیای سیاسی ایران*, تهران: انتشارات سمت.
 - حسینی نقی آباد، مهدی (۱۳۹۹): «ناواراسیاگرایان و ایران، نگاهی به مناسبات ایران و روسیه در چهل سال اخیر», *فصلنامه گفتگو شماره ۸۵* صص ۵۷-۲۷.
 - شکوبی، حسین (۱۳۹۴): *فلسفه‌های محیطی و مکتب‌های جغرافیایی*, تهران: موسسه گیاتشناسی.
 - طباطبایی، جواد (۱۳۸۶): *مکتب تبریز و مبانی تجدیدخواهی*, تبریز: نشر ستوده.
 - کلاوزویتس، کارل فون (۱۳۸۵): *در باب جنگ*, تهران: دانشگاه امام حسین (ع).
 - لقمانی، امیر (۱۳۷۱): «ریشه‌های تاریخی جنگ غمنگیز بالکان»، *اطلاعات سیاسی- اقتصادی*, شماره ۵۹، صص: ۵۱-۴۲.
 - ماتیل، الکساندر (۱۳۸۳): *دایره المعارف ناسیونالیسم*, تهران: انتشارات وزارت خارجه.
 - مارشال، تیم (۱۳۹۸): *جب‌جغرافیا: چگونه جغرافیا مسیر سیاست جهانی را تعیین می‌کند*, ترجمه امیرحسین مهدی زاده و فرمهر ایزد دوست، تهران: نشر همان.
 - مشیرزاده، حمیرا (۱۳۹۶): *رویکرد ادراکی در تحلیل سیاست خارجی*, ترجمه حمیرا مشیرزاده و شایان افرازیابی، تهران: نشر میزان.
 - میرحیدر، دره، میراحمدی، فاطمه سادات (۱۳۹۷): *سیر اندیشه در جغرافیای سیاسی سنتی و مدرن*, تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
 - ویسی، هادی (۱۳۹۴): *مفاهیم و نظریه‌های جغرافیای سیاسی*, تهران: انتشارات سمت.
 - یانگ، مایکل، شیفر مارک (۱۳۹۶): *رویکرد ادراکی در تحلیل سیاست خارجی*, ترجمه حمیرا مشیرزاده و شایان افرازیابی، تهران: نشر میزان.
 - فرامکین، دیوید (۱۴۰۰)، *صلحی که همه صلح‌ها را بر باد داد: فروپاشی امپراتوری عثمانی و شکل‌گیری خاورمیانه جدید*, ترجمه حسن افشار، تهران: نشر ماهی.
- Andric, Tena Korac (2016); *The battle of Kosovo, hero cults, and Serbian state formation: an analysis of Serbian Political culture*. College of Liberal Arts & Social Sciences Theses and Dissertations, Chicago.
 - Colak, Yilmaz (2006); *Ottomanism vs Kiemalism: Collective Memory and Cultural Pluralism in 1990s Turkey*, *Middle Eastern Studies*, Vol. 42, No. 4 (Jul., 2006), pp. 587-602, Istanbul.
 - Davutoğlu, Ahmet (1997); *Medeniyetlerin Ben-İdraki*, Divan hm Arastirmalar, Yıl 2, Sayı 3, İstanbul.
 - Davutoğlu, ahmet(2001), *Strategic Derinlik, Turkiye'nin Uluslararası Konumu*, Kure Yayinkari, Istanbul.Lewin.



- Guida, Michelangelo (2008); «The Sèvres Syndrome and “Komplot Theories in the Islamist and Secular Press», *Turkish Studies* Volume:9, Pages 37-52, Istanbul.
- Lewin Nicholas (2009); *Jung on War, Politics and Nazi Germany: Exploring the Theory of Archetypes and the Collective Unconscious*, Karnac Books.
- Muir, Richard (1997); *Political Geography*, MacMillan Press, London.
- Oran, Baskin (2006), *Türk Dış Politikası Cilt 1 (Ciltli) 1919- 1980*, İletişim, Ankara
- Oran, Baskin (2018); *Türkiye' de Azınlıklar: Kavramlar, Teori, Lozan, İç Mezumat, İctihat, Uygulama, İletişim*, Ankara
- Yeşiltaş, Murat (2016); *Türkiye'de Ordum ve Jeopolitik Zihniyet*, Kadim Pub, Ankara
- Yeşiltaş, Murat (2014); Stratejik Derinlik'in Jeopolitik Tahayyülü». *Türkiye Ortadoğu Çalışmaları Dergisi*, 1, 25-56, İstanbul.